

Синчук Александр Николаевич

пианист, лауреат международных конкурсов



«... Яркий, эмоциональный, мощный пианист. Причем за всеми этими могучими качествами не теряется тонкий, проникновенный лиризм. По стилю он напоминает самого Сергея Васильевича. Увлечен рахманиновскими смыслами, прекрасно их улавливает и понимает. Синчук оставляет впечатление пианиста-интеллектуала...»

Юрий Данилин, «Литературная газета»

«Александр Синчук - замечательный пианист с очень искренней, доверительной, выразительной манерой исполнения; это пианист сокровенного плана, ...он великолепно фразирует, прекрасно слушает «тишину звука», у него изумительный момент созерцания, ...очень бережное, творческое отношение к тексту автора...»

Александр Меркулов, профессор МГК

«Александр Синчук новое яркое явление в современном музыкальном мире. Он способен к проникновенному разговору со слушателем. В его дерзком и властном пианизме я бы выделила

особенное, изощренное звуковедение, живой блеск, острый характеристичный метрический пульс и изящную виртуозность, которая может преобразовываться в жемчужную игру, но которая может быть масштабной и импульсивной».

Людмила Осипова, «Радио России»

БИОГРАФИЯ

Александр Синчук, по признанию критики и профессиональных музыкантов, один из самых интересных и перспективных пианистов молодого поколения. Его исполнительскому стилю свойственны «масштабность, широта мелодического дыхания, точность ритма», «тонкий, проникновенный лиризм», «элегантный, ясный, благородный звук», «изящная виртуозность, технический блеск», «яркий, артистический темперамент и особенный шарм». Его исполнение произведений С. В. Рахманинова называют близким к эталону.

Александр Синчук родился в Приморском крае в городе Находка. В 7 лет начал заниматься музыкой у преподавателя Елены Куликовой (Большой Камень), а через 5 лет продолжил обучение в классе профессора Дальневосточной академии искусств Заслуженного артиста Российской Федерации Изольды Земсковой (Владивосток). В 2002 году под ее руководством победил на своем первом международном конкурсе во Владивостоке и был приглашен в Летнюю творческую школу «Новые имена» в Суздаль, где познакомился с профессором Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского Народным артистом СССР Наумом Штаркманом.

Сразу после окончания Летней школы, в августе 2002 года, Александр, по рекомендации профессора Н. Штаркмана, поступил в Центральную музыкальную школу при Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского в класс Заслуженного работника культуры РФ Нины Макаровой.

В период обучения в ЦМШ Александр выиграл ещё несколько международных и всероссийских конкурсов, стал стипендиатом фонда «Новые имена», президентской программы «Юные дарования», Международного благотворительного фонда В. Спивакова. Начал активно выступать в России и за рубежом.

Концертная деятельность Александра Синчука продолжилась и во время обучения в Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского и в аспирантуре. Под руководством своего профессора Заслуженного артиста Российской Федерации Валерия Пясецкого, будучи студентом консерватории, Александр Синчук становится лауреатом множества престижных фортепианных конкурсов. Среди них победа на IV международном конкурсе имени С.В. Рахманинова в Москве, I-я премия и золотая медаль на IX-м Международном конкурсе молодых пианистов памяти Владимира Горовица в Киеве.

В 2014 году Александр Синчук блестяще окончил престижную программу «Artist Diploma» в Thornton School of Music Университета Южной Калифорнии (Лос-Анджелес, США) в классе всемирно известного пианиста Даниэля Поллака.

В феврале 2009 Александр Синчук с успехом дебютировал в Карнеги-Холле (Нью-Йорк). В январе - марте 2010 года пианист покорила американскую публику, выступив с 37 концертами в рамках крупнейшего гастрольного турне по США.

В том же году в Большом зале Московской консерватории был записан первый сольный альбом Александра Синчука, посвящённый музыке русских композиторов (П.Чайковский, А.Скрябин, С.Рахманинов).

В декабре 2013 года Александр Синчук и Симфонический оркестр Москвы «Русская Филармония» под управлением маэстро Дмитрия Юровского исполнили все концерты С.В. Рахманинова в два вечера, с блеском завершив юбилейный год композитора.

Сегодня выступления Александра Синчука проходят в лучших российских залах - Большом зале Московской консерватории, Светлановском зале ММДМ, Концертном зале Мариинского театра, в странах ближнего и дальнего зарубежья: в Сербии, Болгарии, Украине, Италии, Испании, Португалии, Австрии, Германии, Великобритании, Франции, Дании, Люксембурге, Швейцарии, Израиле, США, Марокко, Пуэрто-Рико, Турции, Китае, Южной Корее.

Александр Синчук - гость множества фестивалей классической музыки, таких как «Bemus» в столице Сербии, «Лики пианизма» в Санкт-Петербурге, Ohrid Summer Festival в Македонии, «Творческая молодежь Московской консерватории», Московский фестиваль классической музыки «Christmas-Fest», Европейский музыкальный фестиваль в Болгарии, Pianos Folies (Франция), China International Piano Festival, Worthersee Classics Festival в Австрии, Musikfesttage an der Oder в Германии, Copenhagen Summer Festival в Дании, Братиславский музыкальный фестиваль и др.

В феврале 2017 года Александр Синчук принял участие в торжественной церемонии закрытия III Всемирных Военных игр в Сочи.

Пианист сотрудничает со многими российскими и зарубежными симфоническими оркестрами, среди которых Оркестр Мариинского театра, Национальный филармонический оркестр России, Симфонический оркестр Москвы «Русская филармония», Симфонический оркестр Софийской филармонии, Академический симфонический оркестр Национальной филармонии Украины, Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt; выступает с известными дирижерами: Дмитрий Юровский, Владимир Спиваков, Валерий Гергиев, Вячеслав Редя, Дмитрий Васильев, Феликс Коробов, Фабио Мастранжело, Николай Дядюра, Алексей Корниенко, Анатолий Левин, Валерий Полянский, Максим Ешкенази, Джордже Павлович, Урош Лайовиц, Боян Суджич, Говард Гриффитс и другие.

С 2014 года музыкант также ведёт активную педагогическую деятельность. В 2015 году начал работу в должности ассистента кафедры специального фортепиано Московской консерватории. Часто проводит мастер-классы в странах Европы, Америки, Азии.

www.artists-classic.com/Alexander-Sinchuk/