

Динара Клинтон

**пианистка, лауреат международных конкурсов,
солистка Московской государственной академической филармонии**



«Исполнение Динарой Клинтон «Трансцендентных этюдов» Листа поражает. Она подлинный виртуоз, прирожденный пианист, весьма органичный артист.»

Андраш Шифф

«Её игра отличается с одной стороны фантастической виртуозностью и энергетикой, а с другой стороны - тонким лиризмом, глубоким проникновением в авторские идеи.»

Владимир Крайнев

«Блестящая одаренная пианистка, сочетающая в себе уникальные исполнительские качества и глубокий артистический потенциал.»

Элисо Вирсаладзе

«Потрясающая естественность и полное единение с инструментом в сочетании с виртуозностью высшего уровня.»

Николай Луганский

БИОГРАФИЯ

Динара Клинтон родилась 6 июля 1989 года в Харькове, Украина. С 1996 года обучалась в Харьковской средней специальной музыкальной школе в классе Светланы Захаровой, а с 2001 - в Центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского в классе Заслуженного артиста РФ, профессора Валерия Пясецкого. В 2007 - 2012г.г. училась в Московской консерватории в классе Народной артистки СССР, профессора Элисо Вирсаладзе. С 2012 года обучалась в Королевском колледже музыки в Лондоне классе профессора Д.Б. Парахиной. В 2014 году блестяще окончила магистратуру колледжа и затем исполнительскую программу «Artist Diploma».

Стажировалась на мастер-классах у выдающихся российских и зарубежных пианистов, таких как Владимир Крайнев, Дмитрий Башкиров, Николай Петров, Сергей Доренский, Миша Дихтер, Ронан О'Хора, Йохевед Каплински, Эммануэль Красовский, Джером Роуз, Ференц Радош, Стивен Ковацевич, Клаус Хельвиг и на мастер-классах Академии Фестиваля Вербье.

Динара Клинтон - обладатель премий многих международных конкурсов пианистов, в их числе: 3-я премия международного конкурса пианистов в Кливленде (США, 2016), 3-я премия конкурса BNDES в Рио де Жанейро (Бразилия, 2014), 2-я премия и три специальных приза конкурса им. Падеревского (Польша, 2013), 2-я премия конкурса им. Бузони в Больцано (Италия, 2007), Гран-при Международного конкурса "Interlaken Classics" в Берне (Швейцария, 2010), Гран-при Международного конкурса юных пианистов Владимира Крайнева (Украина, 2006) и Вторая премия Международного юношеского конкурса им. П.И. Чайковского (Япония, 2004); также Динара - обладатель Диплома лучшего полуфиналиста XVII Международного конкурса им. Ф. Шопена в Варшаве (2015) и Почетного диплома Международного конкурса пианистов г. Хамамацу (Япония, 2006).

Динара выступала с такими оркестрами, как Philharmonia Orchestra в Великобритании, Lucerne Symphony Orchestra в Швейцарии, с Санкт-Петербургским симфоническим оркестром, ГАСО им. Светланова, оркестрами «Виртуозы Москвы», «Musica Viva» и ГАКОР.

Гастролировала во многих странах Европы, а также в США, Японии и является участницей фестивалей La Roque d'Antheron во Франции, Rheingau Musikfestival в Германии, фестивалей им. Ф. Шопена и им. А. Рубинштейна в Польше, Cheltenham Music Festival и Aldeburgh Proms в Великобритании и многих других.

Выступления Динары Клинтон проходят в знаменитых концертных залах мира, включая Большой зал Московской консерватории, Концертный зал имени П.И. Чайковского, Royal Albert Hall, Royal Festival Hall, Wigmore Hall, Gewandhaus zu Leipzig и др., а также транслируются по телевидению и радио в России, Украине, Великобритании, Германии, Италии, Франции, США, Канаде, Бразилии и Японии.

В 2007 г. американская компания Delos выпустила дебютный альбом Динары Клинтон "Music of Chopin and Liszt", записанный в Большом зале Московской консерватории. В марте 2016 г. немецкой компанией GENUIN Classics был издан альбом «Ф. Лист 12 Трансцендентных этюдов», записанный в лейпцигском Гевандхаузе, а в мае 2017 года вышел новый компакт-диск в рамках знаменитой серии «Фридерик Шопен - Полное собрание сочинений».

<http://artists-classic.com/Dinara-Klinton/>