

Майборода Дмитрий Юрьевич

пианист, лауреат международных конкурсов

БИОГРАФИЯ



Дмитрий Майборода родился 8 ноября 1993 года в Москве в семье музыкантов. Заниматься музыкой начал с пяти лет, а уже в 8 лет принимал участие в концертах Центральной Музыкальной Школы при Московской консерватории. В 2016 году окончил Московскую государственную консерваторию им. П.И.Чайковского (класс Заслуженного артиста РФ, профессора Валерия Пясецкого) и продолжил обучение в Мюнхенской высшей школе музыки и театра у профессора Адриана Отикера.

Дмитрий Майборода - лауреат многочисленных Всероссийских и международных фортепианных конкурсов: Ротари в Москве (2002), В. Крайнева в Харькове (Украина, 2004), «Юрмала-2004» (Латвия, I премия), «Щелкунчик» в Москве (2005, I премия), конкурса А. Наседкина в Ярославле (2005, I премия), «Весна в России» (2007, I премия в номинации «Дебют»), «Евровидение» в Вене (Австрия, 2006), «Новые имена» (2008, I премия), имени П. И. Чайковского (Южная Корея, 2009), «Посвящение Ференцу Листу» в Москве (2010, Гран-при). В 2013 году Дмитрий стал финалистом и обладателем специального приза XXV Международного фортепианного конкурса имени К. Хаскил в Веве (Швейцария). В 2017-м завоевал II премию и приз публики на 59-м Международном фортепианном конкурсе в Хаэне (Испания).

Пианист ведёт активную концертную деятельность. Как стипендиат Фонда Владимира Спивакова постоянно принимает участие в проектах, проводимых Фондом. Выступления Дмитрия Майбороды проходят на крупнейших сценах Москвы, городов России, а также во многих странах мира: Великобритании, Франции, Австрии, Германии, Швейцарии, Нидерландах, Бельгии, Италии, Греции, Испании, Норвегии, Финляндии, Словении, Польше, Литве, Украине, Израиле, Турции, США, Японии, Бразилии.

Дмитрий Майборода - участник известных международных фестивалей, в том числе «Молодой Кремль музыкальный», «Новые имена», «Крещендо», «Звёзды на Байкале», «Моцарт - марафон», «Цветущий багульник», «Белая сирень» (Россия), в Рейнгау и Бад-Киссингене (Германия), «Равиния» (США), в Анталии (Турция) и Зимнем фестивале в Бразилии.

Дмитрий Майборода выступал с Государственным академическим симфоническим оркестром России имени Е. Ф. Светланова, Большим симфоническим оркестром имени П. И. Чайковского, Национальным филармоническим оркестром России, Московским государственным академическим симфоническим оркестром под управлением П. Когана, Государственным камерным оркестром «Виртуозы Москвы», Симфоническим оркестром Мариинского театра, Оркестром Государственного Эрмитажа «Санкт-Петербург Камерата», Уральским академическим филармоническим оркестром, оркестрами филармоний Ярославля и Нижнего Новгорода,

Костромским губернским симфоническим оркестром, Литовским национальным симфоническим оркестром, Национальным симфоническим оркестром Украины, Венским симфоническим оркестром, Лондонским и Хельсинкским филармоническими оркестрами, Национальным оркестром Бельгии, Оркестром имени Гайдна, оркестрами Марокко, Галисии, Гранады, Турина, Гаваны и другими коллективами, под управлением дирижёров Ф. Мансурова, С. Сондецкиса, М. Аннамамедова, А. Борейко, В. Гергиева, Э. Дядюры, В. Зивы, Ф. Коробова, Д. Лисса, А. Сладковского, В. Спивакова, В. Федосеева, К. Арминга, Л. Виотти, М. Олсоп, П. Манна и других.

В 2007 году Дмитрий Майборода выступал в концертах по случаю присвоения Владимиру Спивакову титула «Артист мира ЮНЕСКО» (Париж).

Участвовал в создании телевизионного фильма «Родственные души не растут на деревьях» о дружбе двух великих композиторов Чайковского и Грига (телеканал «Культура»).

<http://artists-classic.com/Dmitry-Mayboroda/>